

今月の図書館

新入生 歓迎♪

今月の展示:

- ・鳥大園芸サークル作品展示 4月2日～28日
- ・とっとりの手仕事 パネル展 4月9日～5月15日
- ・映画研究会活動紹介 4月9日～4月26日

今月の注目:

- ・新入生向け図書館ツアー
- ・電子ジャーナルリストが新しくなりました。
- ・コラム 鳥取-東京13時間 青春18キップの旅

お知らせ

新入生向け

図書館ツアー

4月16日(月)16:30
18日(水)16:30
20日(金)12:30
24日(火)12:30
26日(木)16:30



各回20分程度
1階カウンター前に
お集まり下さい。

問合せ先: 学術情報担当

電子ジャーナルリストが 新しくなりました。

画面が新しくなりました。
電子ブックが加わり、巻号からの検索
も可能になりました。
これに伴い、データベースの検索結
果から鳥取大の電子ジャーナル本文
やOPAC資料状況を案内するリンクも
新しくなります。

問合せ先: 学術情報担当

雨の日限定 図書館バッグ

雨や雪の日限定で、図書館オリジナルの
ビニールバッグを配布しています。図書
館の資料が濡れないよう、ご利用くださ
い。

館内展示

鳥大園芸サークル作品展示

4月2日～28日
場所: 1階ホール



とっとりの手仕事 パネル展 4月9日～5月15日 場所: 2階ホール



映画研究会活動紹介 4月9日～4月26日 場所: 1階新着図書コーナー前



展示・掲載 募集中

○館内ホールで展示を希望される方は
附属図書館展示ワーキング(内7060)
にお申し出ください。
学生、教職員はもちろん、学外の方でも可能です。
随時、ご相談を受け付けております。

○館内の電子掲示板にお知らせを掲載することができます。OfficePowerPointで作成したフ
ァイルをお持ちください。現在、就職支援課、生活支援課のお知らせを放映中です。詳細は 附
属図書館資料サービス担当まで。



ミニ展示: 追悼 吉本隆明 3月21日～4月8日 に行いました。



ロッカーを設置しました。

図書館1階、2階にロッカーを設置しました。

本学学生なら誰でも利用できます。

利用時間 9時から閉館15分前まで、当日限り、予約不可、1人1個
学生証等を持参のうえ、カウンターまでお申し込みください。



3月の新着図書

今月の図書館

新入生 歓迎♪

総記 (文庫・新書を含む)

| | | |
|--|-------------|--------------|
| ひと目でわかる最新情報モラル：ネット社会を賢く生きる実践スタディ / 大橋真也 [ほか] 著 書評の思想 / 宇波彰著 | 人間力関係図書コーナー | 007.3:Hit |
| エンターテインメント法 / 金井重彦, 龍村全編著 | 新着図書コーナー | 019.9:Sho |
| ノンデザイナーズ・デザインブック / Robin Williams 著 ; 吉川典秀訳 ; 米谷テツヤ解説 | 新着図書コーナー | 021.2:Ent |
| 科学の葉(しおり)：世界とつながる本棚 / 瀬名秀明著 | 新着図書コーナー | 021.4:Non |
| 国際宇宙ステーションとはなにか：仕組みと宇宙飛行士の仕事 / 若田光一著 | 新書・文庫コーナー | 081:AS:330 |
| タイムマシンの話 / 都筑卓司 [原作] ; 秋鹿さくら漫画 ; 銀杏社構成 | 新書・文庫コーナー | 081:BB:B1628 |
| | 新書・文庫コーナー | 081:BB:B1742 |

哲学

| | | |
|---|-------------|------------|
| 21世紀の哲学史：明日をひらく知のメッセージ / 伊藤周史, 齋藤直樹, 菅原潤編 | 新着図書コーナー | 102:Nij |
| 本居宣長の思考法 / 田中康二著 | 新着図書コーナー | 121.52:Mot |
| 心が軽くなる哲学の教室 / 小川仁志著 | 人間力関係図書コーナー | 130:Kok |
| 大学1・2年生のためのすぐわかる心理学 / 坂上裕子 [ほか] 著 | 新着図書コーナー | 140:Dai |
| 考えるとはどういうことか / 外山滋比古著 | 新着図書コーナー | 141.5:Kan |

歴史 地理

| | | |
|--|--------------|-------------|
| 古代史(邪馬台国)サミットin伯耆資料集 | 郷土資料室 | 210.273:Kod |
| 松江歴史余話 / 乾隆明著 | 郷土資料室 | 217.3:Mat |
| 図説ディケンズのロンドン案内 / マイケル・パターソン著 ; 森川慎也, 中川映里, 廣幡晴菜訳 | 新着図書コーナー | 233.33:Zus |
| ことばの哲学：関口存男のこと / 池内紀著 | 新着図書コーナー | 289.1:Kot |
| 僕が旅に出る理由 / 日本ドリームプロジェクト編集 | ベストセラー図書コーナー | 290.9:Bok |
| 銀の道ものがたり：石見銀山から尾道へ：文学歴史紀行 / 杉原耕治著 | 郷土資料室 | 291.73:Gin |

社会科学

| | | |
|--|--------------|-------------|
| はじめて学ぶ地方自治法 / 吉田勉著 | 新着図書コーナー | 318.1:Haj |
| 水木しげるロード熱闘記：妖怪によるまちづくり境港市観光協会の挑戦 / 榎田知身著 | 新着図書コーナー | 318.6:Miz |
| 社会福祉を志す人のための法学 / 宇山勝儀, 森長秀編著 | 新着図書コーナー | 321:Sha |
| 平和と人権の憲法学：「いま」を読み解く基礎理論 / 葛生栄二郎, 高作正博, 真鶴俊喜著 | 新着図書コーナー | 323.14:Hei |
| 問題は「数字センス」で8割解決する / 望月実著 | 人間力関係図書コーナー | 336.83:Mon |
| あの企業の入社試験に、あのひとが答えたなら。 / 「あの企業の入社試験に、あのひとが答えたなら。」プロジェクト著 | ベストセラー図書コーナー | 361.453:Ano |
| 「多文化共生」は可能か：教育における挑戦 / 馬淵仁編著 | 新着図書コーナー | 375.04:Tab |

自然科学

| | | |
|--|--------------|-------------|
| 数学オリンピックチャンピオンの美しい解き方 / テレンス・タオ著 ; 寺嶋英志訳 | 新着図書コーナー | 410:Sug |
| タイムマシンと時空の科学 / 真貝寿明著 | 新着図書コーナー | 421.2:Tai |
| 大学新入生のためのやさしい力学 / 中野友裕著 | 新着図書コーナー | 423:Dai |
| 地球について、まだわかっていないこと / 山賀進著 | 新着図書コーナー | 450:Chi |
| 健康と暮らしに役立つ心理学 / 金政祐司, 大竹恵子編著 | 新着図書コーナー | 490.14:Ken |
| 子どもの脳がぐんぐん育つ「やる気脳」を育てる / 澤口俊之著 | ベストセラー図書コーナー | 491.371:Kod |

技術

| | | |
|--|----------|------------|
| なぜデザインが必要なのか：世界を変えるイノベーションの最前線 / エレン・ラプトン [ほか] 著 ; 北村陽子訳 | 新着図書コーナー | 501.8:Naz |
| NASAに学ぶ英語論文・レポートの書き方：NASA SP-7084テクニカルライティング / メアリ・K・マカスキル著 ; 片岡英樹訳・解説 | 新着図書コーナー | 507.7:Nas |
| 環境の仕事大研究：ビジネス分野と就職・資格・のしきみのすべてがわかる! / 安藤眞, エコビジネスネットワーク編 | 新着図書コーナー | 519.07:Kan |
| 農家が教える米粉とことん活用読本：パン・麺・菓子・惣菜から製粉まで / 農文協編 | 新着図書コーナー | 596.3:Nok |

産業

| | | |
|--|----------|------------|
| 食料と環境問題 / 山崎亮一監修 | 新着図書コーナー | 611.3:Sho |
| 小麦粉利用ハンドブック / 長尾精一著 | 新着図書コーナー | 619.3:Kom |
| 毒キノコが笑ってる：シロウトによるシロウトのための実録キノコ狩り入門 / 天谷これ著 | 新着図書コーナー | 657.82:Dok |
| 東日本大震災とこれからの水産業 / 白須敏朗著 | 新着図書コーナー | 661:Hig |
| はじめての観光魅力学 / 山口一美編著 | 新着図書コーナー | 689:Haj |

芸 術

| | | |
|--|--------------|-------------|
| メディア横断芸術論 / 守安敏久著 | 新着図書コーナー | 702.16:Med |
| ルーヴル美術館収蔵絵画のすべて / エリック・レッシング写真; ヴァンサン・ボマレッド監修・解説; アーニャ・グレーベ絵画解説; 藤村奈緒美 [ほか訳] | 人間力関係図書コーナー | 723.3:Rub |
| フェルメールへの招待 / 朝日新聞出版編 | ベストセラー図書コーナー | 723.359:Fer |
| 「デジタル一眼レフ」風景写真の撮り方教えます / 深沢武写真・文: シータス編 | 新着図書コーナー | 746:Dej |
| 世界遺産の海: ocean of the world heritage / 舘石昭著 | 新着図書コーナー | 748:Sek |
| 世界を見に行く。 / 石川直樹著; 奥野武範構成・文 | 新着図書コーナー | 748:Sek |
| 音楽とは何か: ミューズの扉を開く七つの鍵 / 田村和紀夫著 | 新着図書コーナー | 761:Ong |
| 生涯スポーツの心理学: 生涯発達の視点からみたスポーツの世界 / 杉原隆編著; 高橋正則 [ほか] 執筆 | 新着図書コーナー | 780.14:Sho |
| 茶道具ハンドブック / 淡交社編集局編 | 新着図書コーナー | 791.5:Cha |

言 語

| | | |
|------------------------------|----------|------------|
| 言語とこころ: 心理言語学の世界を探検する / 重野純編 | 新着図書コーナー | 801.04:Gen |
| ギリシャ哲学の対話力 / 斎藤孝著 | 新着図書コーナー | 809.5:Gir |
| 伝わる!文章力が豊かになる本 / 小笠原信之著 | 新着図書コーナー | 816:Tsu |
| 合格奪取!中国語検定トレーニングブック / 戴暁旬著 | 新着図書コーナー | 820.79:Gok |
| 漢字の魔力: 漢字の国のアリス / 佐々木睦著 | 新着図書コーナー | 821.2:Kan |
| 英語で味わう日本の文学 / 坂井孝彦著 | 新着図書コーナー | 837.4:Eig |

文 学

| | | |
|------------------------------|----------|-------------|
| だれでも書けるシナリオ教室 / 岸川真著 | 新着図書コーナー | 901.27:Dar |
| 謎解き名作ミステリ講座 / 佳多山大地著 | 新着図書コーナー | 902.3:Naz |
| 宮沢賢治絶唱かなしみとさびしさ / 小林俊子著 | 新着図書コーナー | 910.268:Miy |
| 鷗外留学始末 / 中井義幸著 | 新着図書コーナー | 910.268:Oga |
| 漱石の秘密: 『坊っちゃん』から『心』まで / 林順治著 | 新着図書コーナー | 910.268:Sos |
| マザーグースのミステリー / 藤野紀男著 | 新着図書コーナー | 931:Maz |

コラム 鳥取-東京13時間 青春18キップの旅

先月、〇〇のコンサートに行くため、JRを利用した。貧乏人の身で飛行機などのもつての他、新幹線、高速バスも予算オーバー。幸い、青春18キップの残りがちょうど2回分あったので、これを利用することにした。この青春18キップというのは春、夏、冬の休みに発売される1セット5回分11,500円、1回分で普通列車(特急、急行以外)1日乗り放題というたいへんお得なJRの切符である。もちろん、年齢制限はなし。つまり、1日2,300円でJR線ならどこまででも乗っていけるという計算になる。ただし、今回はどうしても到着が遅くなってしまうので、行きは姫路まで高速バス2,300円、帰りは智頭急行(普通)1,000円を使うことにした。

鳥取大学前6:25発で鳥取駅まで行き、そこから高速バスで姫路まで2時間あまり。乗客は私を含めてたった3人! 姫路からは新快速という、おそらく特急にも匹敵するくらい速い電車があるのでそれに乗り込む。約200kmを2時間半ほどで結ぶ。昼前米原着。乗り継ぎには乗車駅始発の電車を利用するのでほとんど座れる。ところが、浜松からの電車には閉口した。3両、しかもロングシート(窓際両側に1列の長い座席があるだけ)。「何やねん!これは?」と思わず愕然とした。案の定、通勤ラッシュなみの大混雑。一応座れたが、終着の熱海まで2時間半あまりずっと立っていた人もいたと思う。JR東海はもっと地域住

民の利便性に沿った車両編成を考えるべきだと憤りを感じた。(帰の沼津からも全く同じ車両、すし詰め状態のまま静岡まで。) 東京までは快速アクティという快適な電車で2時間乗車、東京19:40着。ほぼ一日がかり。さすがに長かった。しかし、車窓を眺めたり、文庫本を読んだり、居眠りをしたりと退屈ではなかった。

普通列車で旅をすると、スピードが遅い分、街の状況等、通過する地域の様子がより身近に見えてくる。この駅の向こうにはどんな世界があるのだろうかとか思ってしまう。全く初めての土地でもそうだが、以前住んでいた土地でも、懐かしさと共に、いつか途中下車をしてぶらぶらと散策してみたいという気持ちになる。これも新幹線、特急では味わえない旅の醍醐味だと負け惜しみにつぶやくのであった。

冠雪の富士山(静岡-沼津間)



(松(文・写真共))

